

Порядок о проведении регионального этапа Всероссийского конкурса  
сочинений в Камчатском крае в 2020 году (далее – Порядок)

1. Общие положения

1.1. Настоящий Порядок определяет организацию проведения регионального этапа Всероссийского конкурса сочинений в 2020 году в Камчатском крае (далее – Конкурс).

1.2. Конкурс проводится до 3 октября 2020 года.

1.3. Учредителем Конкурса является Министерство образования Камчатского края.

1.4. Оператором Конкурса является краевое государственное автономное учреждение дополнительного профессионального образования «Камчатский институт развития образования».

1.5. Ответственными за организацию и проведение регионального этапа Конкурса в 2020 году являются:

1) Шевляков Дмитрий Павлович, старший преподаватель кафедры общего и профессионального образования центра повышения квалификации и профессиональной переподготовки КГАУ ДПО «Камчатский ИРО»;

2) Лузгина Анастасия Владимировна, старший преподаватель кафедры общего и профессионального образования центра повышения квалификации и профессиональной переподготовки КГАУ ДПО «Камчатский ИРО».

1.6. Организационно-техническое и информационное сопровождение Конкурса осуществляет Оператор Конкурса, в том числе на специально созданном электронном ресурсе – <http://kamchatkairo.ru/index.php/9-uncategorised/2759-vsrossijskij-konkurs-sochinenij-2020-goda>.

2. Цели и задачи Конкурса

2.1. Целями Конкурса являются возрождение традиций написания сочинения как самостоятельной творческой работы, в которой отражаются личностные, предметные и метапредметные результаты на разных этапах обучения и воспитания личности; обобщение, систематизация и распространение накопленного отечественной методикой эффективного опыта по обучению написанию сочинений и развития связной письменной речи обучающихся.

2.2. Задачи:

1) создать условия для самореализации обучающихся, повышения их

социальной и творческой активности;

- 2) выявить литературно одаренных обучающихся, стимулировать их к текстотворчеству с целью получения нового личностного опыта;
- 3) способствовать формированию положительного отношения подрастающего поколения к русскому языку и литературе как важнейшим духовным ценностям, повышению в глазах молодежи престижа грамотного владения русским языком и знания художественной литературы;
- 4) привлечь внимание общественности к социально значимым проектам в области образования, к пониманию значимости функционально грамотного и творческого владения русским языком;
- 5) продемонстрировать заинтересованной общественности направления работы, ресурсы и достижения системы образования;
- 6) способствовать решению педагогических задач развития связной письменной речи обучающихся, распространению эффективных педагогических методик и практик в области развития письменной речи обучающихся, в том числе обучения написанию сочинений.

### 3. Участники Конкурса

3.1. Участниками Конкурса являются обучающиеся общеобразовательных организаций и организаций среднего профессионального образования, реализующих программы общего образования (далее — участники Конкурса). Конкурс проводится среди 5 групп обучающихся:

- 1) 1-я группа – учащиеся 4-5 классов;
- 2) 2-я группа – учащиеся 6-7 классов;
- 3) 3-я группа – учащиеся 8-9 классов;
- 4) 4-я группа – учащиеся 10-11 классов;
- 5) 5-я группа – студенты организаций среднего профессионального образования (обучающиеся по программам среднего общего образования).

3.2. Участие в Конкурсе добровольное.

3.3. Рабочим языком Конкурса является русский язык, государственный язык Российской Федерации.

### 4. Тематические направления Конкурса и жанры конкурсных работ

4.1. Тематические направления Конкурса в 2020 году:

1) «И 100, и 200 лет пройдет, никто войны забыть не сможет...» (К. Симонов): 2020 год – Год памяти и славы.

2) «Он гением блистал в бою любом...» (Дж. Г. Байрон): 290-летие со дня рождения А.В. Суворова.

3) Самый холодный материк на Земле: 200-летие открытия Антарктиды экспедицией Фаддея Беллинсгаузена и Михаила Лазарева.

4) Охраняя растения, охраняем жизнь: 2020 год – Международный год охраны здоровья растений.

5) «Чтобы жить, нужно солнце, свобода и маленький цветок» (Г.Х.

Андерсен): от «зеленой» школы к «зеленой» планете.

6) «У математиков существует свой язык – это формулы»: 170-летие со дня рождения С.В. Ковалевской.

7) «Писательство – не ремесло и не занятие. Писательство – призвание» (К. Паустовский): юбилей российских писателей.

8) «Книга – это духовное завещание одного поколения другому» (А. Герцен): юбилей литературных произведений.

9) «Я рожден, и это все, что необходимо, чтобы быть счастливым!» (Альберт Эйнштейн): 2018-2027 годы – Десятилетие детства в России.

10) Человек, общество и освоение новых видов энергии: 100 лет плану ГОЭЛРО.

4.2. Разъяснения по содержанию тематических направлений даются в Методических материалах по организации и проведению Всероссийского конкурса сочинений 2020 года, размещенных на сайте КГАУ ДПО «Камчатский ИРО» (<http://kamchatkairo.ru/index.php/9-uncategorised/2759-vsrossijskij-konkurs-sochinenij-2020-goda>).

4.3. Выбор тематического направления осуществляет участник Конкурса. Тему конкурсной работы участник Конкурса формулирует самостоятельно в рамках выбранного им тематического направления.

4.4. Конкурсное сочинение представляется участником Конкурса в прозе в жанре рассказа, сказки, письма, дневника, заочной экскурсии, очерка, репортажа, интервью, слова, эссе, рецензии. Совмещение жанров не допускается. Поэтические тексты конкурсных сочинений не рассматриваются.

4.5. Выбор жанра конкурсной работы участник Конкурса осуществляет самостоятельно.

## 5. Этапы проведения Конкурса

5.1. I этап Конкурса (очный) проводится на базе образовательных организаций. Во время написания конкурсной работы участникам разрешается использовать подготовленный заранее цитатник (по определенному тематическому направлению). Допускается наличие в аудитории орфографических словарей и справочников по русскому языку.

5.2. II этап Конкурса (заочный) проводится на базе регионального оператора Конкурса.

5.3. На II этап Конкурса от общеобразовательных организаций принимается не более 3-х работ от каждой возрастной группы, занявших первые позиции рейтинговых списков I этапа Конкурса (таким образом, общее количество работ от школы – не более 12-ти). От организаций среднего профессионального образования, реализующих программы общего образования, на II этап Конкурса принимается не более 3-х работ, занявших первые позиции рейтинговых списков I этапа Конкурса.

## 6. Сроки проведения Конкурса

6.1. Сроки проведения I этапа (на базе образовательных организаций): – до 24 сентября 2020 г.

6.2. Сроки проведения II-го этапа (на базе регионального Оператора Конкурса):

- прием заявок и конкурсных работ от образовательных организаций – до 24 сентября 2020 г.

- оценка конкурсных работ и определение победителей – до 30 сентября 2020 г.;

- направление работ-победителей на федеральный этап – до 03 октября 2020 г.

6.3. На региональный этап образовательной организацией направляются:

1) статистические данные I-го этапа Конкурса, заверенные печатью и подписью руководителя образовательной организации;

2) конкурсные работы-участники регионального этапа в сканированном виде в формате PDF (тип изображения ЧБ, разрешение 600 dpi, объем не более 3 Мб) с титульным листом;

3) конкурсные работы-участники регионального этапа в сканированном виде в формате PDF (тип изображения ЧБ, разрешение 600 dpi, объем не более 3 Мб) без титульного листа;

4) копия конкурсной работы-участника регионального этапа, набранная на компьютере и сохраненная в формате Word (doc или docx);

5) заявки на участие в региональном этапе в сканированном виде в формате PDF (тип изображения ЧБ, разрешение 600 dpi, объем не более 3 Мб);

6) согласие родителей/законных представителей на обработку персональных данных участников Конкурса или согласие участников Конкурса на обработку персональных данных в сканированном виде в формате PDF (тип изображения ЧБ, разрешение 600 dpi, объем не более 3 Мб).

6.4 Конкурсные работы и заявки направляются региональному координатору Конкурса: Шевлякову Дмитрию Павловичу по адресу: shevlyakov-dp@kamchatkairo.ru, тел. 8(4152) 42-08-71. Образовательная организация, представляющая участников Конкурса, для каждого участника формирует отдельный набор документов и размещает его в электронной папке с ФИО участника и указанием образовательной организации, представителем которой он является. В папке должно быть 6 отдельных документов: 5 в формате PDF и 1 в формате Word (doc или docx). Статистические данные прикладываются 1 раз.

## 7. Требования к конкурсным работам

7.1. Все конкурсные сочинения выполняются участниками Конкурса в письменном виде на бланке Конкурса установленного образца. Бланк конкурсной работы размещен на сайте КГАУ ДПО «Камчатский ИРО» (<http://kamchatkairo.ru/index.php/9-uncategorised/2759-vserossijskij-konkurs-sochinenij-2020-goda>).

7.2. На всех этапах Конкурса не подлежат оцениванию жюри конкурсные сочинения, подготовленные с нарушением требований к их оформлению или с нарушением сроков представления. Конкурсные сочинения, участвовавшие в других конкурсах, к участию в Конкурсе не допускаются.

7.3. Каждый участник имеет право представить на Конкурс одно конкурсное сочинение.

7.4. Конкурсные сочинения выполняются обучающимися в письменном виде темными (черными или синими) чернилами.

7.5. Иллюстрирование конкурсных сочинений авторами допускается.

7.6. Объем конкурсного сочинения не может служить основанием для отказа приеме конкурсного сочинения на Конкурс или оказывать влияние на оценку работы.

7.7. На региональный этап Конкурса конкурсные сочинения принимаются в соответствии с требованиями, изложенными в пунктах 6.3., 6.4 настоящего Порядка. При отсутствии одного из указанных вариантов представления конкурсное сочинение на региональный этап Конкурса не принимается.

7.8. На всех этапах Конкурса конкурсные сочинения жюри Конкурса проверяет на наличие некорректных заимствований. В случае выявления на региональном этапе высокого процента некорректных заимствований в конкурсном сочинении (более 25%) участник Конкурса лишается права на дальнейшее участие в Конкурсе и не включается в список финалистов.

## 8. Критерии и порядок оценивания конкурсных работ

8.1. Критерии оценивания конкурсных сочинений утверждаются Порядком и являются едиными для оценки конкурсных сочинений на всех этапах Конкурса.

8.2. Каждое конкурсное сочинение на всех этапах Конкурса проверяется и оценивается не менее чем двумя членами жюри.

8.3. Оценивание конкурсных сочинений жюри на всех этапах Конкурса осуществляется по следующим критериям:

1) уместность, самостоятельность, оригинальность формулировки темы конкурсного сочинения;

2) содержание конкурсного сочинения: соответствие выбранному тематическому направлению; соответствие выбранной теме; полнота раскрытия темы сочинения; оригинальность авторского замысла; корректное использование литературного, исторического, биографического, научного и других материалов; воплощенность идейного замысла;

3) жанровое и языковое своеобразие конкурсного сочинения: соответствие выбранному жанру; цельность, логичность и соразмерность композиции; богатство лексики и разнообразие синтаксических конструкций; точность, ясность и выразительность речи; целесообразность использования языковых средств; стилевое единство;

4) грамотность сочинения: соблюдение орфографических норм русского языка; соблюдение пунктуационных норм русского языка; соблюдение языковых норм (правил употребления слов, грамматических форм и стилистических ресурсов).

8.4. Конкурсные работы каждой возрастной группы оцениваются отдельно. На каждом этапе Конкурса на основании протоколов оценивания составляются рейтинговые списки участников по возрастным группам.

8.5. Оценка по каждому показателю выставляется по шкале 0-3 балла.

## 9. Жюри Конкурса

9.1. Для оценки работ участников Конкурса и определения победителей и призеров Конкурса на всех этапах его проведения создаются жюри Конкурса.

9.2. Состав жюри I этапа Конкурса формируется и утверждается руководителем образовательной организации.

9.3. Состав жюри на II этапе формируется и утверждается Министерством образования Камчатского края.

9.4. Победители и призеры на каждом этапе определяются на основании результатов оценивания конкурсных работ жюри соответствующего этапа. Результаты оценивания оформляются и передаются председателю жюри следующего этапа в виде рейтингового списка участников соответствующего этапа Конкурса.

#### 10. Подведение итогов Конкурса

На основании рейтинговых списков выявляются победители Конкурса. Количество победителей и призеров на региональном этапе определяет жюри